



Françoise RUSSO-MARIE et Jean Pierre MARIE
seront heureux de vous recevoir

le 10 Juin à 15h00

La plasticité dans les sciences et dans les arts

*« Science et art forment à eux deux, au cours des siècles, un langage
humain avec lequel nous pouvons parler des parties les plus dissimulées
de la réalité » Werner Heisenberg in « Physique et philosophie »*

Seconde partie

Récital pour piano

**« Voyages dans le temps,
voyages dans l'espace »**



La plasticité sera mise à l'oeuvre sous
la forme d'un récital donné par
le compositeur et pianiste
FREDERIC ROSSILLE,
également membre fondateur du groupe
Plasticité Sciences Arts

Une boucle d'espace-temps nous
entraînera de l'Antiquité grecque
au Japon du XXIème siècle,
des rivages de la mer Egée au pont
de l'arc-en-ciel irisant la baie de Tokyo

Au programme figureront des pièces
classiques dont « Kokoro »,
« A Theme for Hadrian »,
mais aussi des créations dont
« Infinity in the palm of your hand »,
« Paradise Lost » ...