

VOYAGES DANS LE TEMPS, VOYAGES DANS L'ESPACE

Un hommage musical à Marguerite Yourcenar
par Frédéric Rossille

À l'Institut de Tokyo, le 26 octobre 1982, Marguerite Yourcenar donna une conférence intitulée « Voyages dans l'espace et voyages dans le temps » que l'on peut lire dans l'ouvrage « Le tour de la prison » (aux éditions Gallimard).

Que soient tout particulièrement remerciés ici le président de la Société Internationale d'Etudes Yourcenariennes - Mr Rémy Poignault - qui est à l'origine de cette soirée, ainsi que Mr Patrice Couineau qui nous accueille chaleureusement dans le conservatoire Emmanuel Chabrier dont il est le directeur.

Island Paradise (2008-2016)

IL pourrait s'agir d'Ithaque, d'Utopia, de l'Atlantide, de la Crête, des Îles Éoliennes et de bien d'autres dont j'entends chanter les noms. Mais nos paradis, du Jardin d'Eden à nos univers virtuels, ne sont-ils pas tous des paradis perdus ?

Kokoro (2012-2014)

« Ce qui va directement au cœur, sans artifice ni complexité inutile ».
C'est un des principes de la philosophie japonaise du design appelée Kansei.

Nikopolis Fugata (2010-2012)

La liberté de penser implique parfois l'exil. Ce fut le cas d'Epictète, expulsé d'Italie par l'empereur Domitien en l'an 89 et qui accosta en Grèce, à Nikopolis, où il put poursuivre son enseignement de la philosophie stoïcienne.

A Theme for Hadrian (1988-2013)

Du haut d'un promontoire surplombant la Méditerranée, un empereur vieillissant porte son regard sur l'horizon lointain. Voici Hadrien, l'humaniste, l'helléniste, le poète et philosophe à la réputation pacifique. Il médite sur la vanité des oeuvres qu'il a accomplies durant son règne, furent-elles immenses. Une romancière s'est penchée avec bonheur sur la destinée de cet empereur romain épris de culture grecque. Rendons ici hommage à Marguerite Yourcenar à laquelle cette musique est tout particulièrement dédiée.

Impression Soleil Levant (2011-2017)

Ce fut un beau jour de procession à Tokyo, avec de jeunes porteurs de palanquins chargés de divinités shinto. Passé, présent et futur se conjuguent ici dans l'éternel présent...

Message de l'Archipel 2011 (2011-2013)

« La grande vague de Kanagawa » de Hokusai (vers 1830) préfigure-t-elle la submersion en 2011 de la région du Tohoku ? Ou bien serait-ce l'inverse ? « Le chagrin est partout, comme le vent dans les pins » (proverbe japonais).

Rendons ici un hommage posthume à Osamu Hayashi qui organisa le magnifique colloque « Marguerite Yourcenar et l'univers poétique », à Tokyo en 2004.

Dream of Nikopolis (2005-2013)

Un lieu imaginaire où le temps serait suspendu dans une atmosphère de paix et de tranquillité. Une sorte de Shangri-La telle que décrite par James Hilton dans son roman « Les Horizons Perdus » en 1933.

A Dream within a Dream (2014)

« Tout ce que nous voyons ou paraissions, n'est-il qu'un rêve dans un rêve ? ». Cette question posée par Edgar Allan Poe en 1849 était déjà dans l'esprit d'un penseur chinois au IV^e siècle avant J.-C.. Dans son texte intitulé « Le Rêve du papillon », Tchouang-tseu rêve qu'il est un papillon, et se réveillant, se demande s'il n'est pas plutôt un papillon qui rêve qu'il est Tchouang-tseu.

Interlude in Bb minor (2014)

Laissez ici votre esprit aller librement où il veut ...

Saint-James Park (2012-2014)

Dans un havre de tranquillité, des petits enfants jouent sur l'herbe tandis qu'au loin d'imposants gratte-ciels semblent secrètement les observer. Mais quand les enfants jouent, le temps s'arrête.

Odaiba Harbour (2014)

Un vent de liberté accompagnera votre traversée de la baie gigantesque. Alors l'infini se tiendra au creux de votre main et soudain Tokyo vous appartiendra ...

Infinity in the palm of the hand (2017, création)

*Voir le monde en un grain de sable,
Un ciel en une fleur des champs,
Retenir l'infini dans la paume des mains
Et l'éternité dans une heure.*

(William Blake dans son poème « Augures d'innocence »)

Prends ta plume pour vaincre le hasard mot à mot